

L A F A B B R I C A I L L U M I N A T A



F E S T I V A L
INTERNATIONAL DES MUSIQUES D'AUJOUR'HUI
DU 14 AU 22 NOVEMBRE 2008



f e s t i v a l > 2 0 0 8

MANCA

LA FABRICA ILLUMINATA

VENDREDI 14 NOVEMBRE 20h30 THÉÂTRE de GRASSE
ROAD MOVIE MUSICAL
> SYMPHONIE DIAGONALE - Prod CIRM/création

Ensemble Sillages, direction : Renaud **Déjardin**
 Alexandros **Markeas**, musique / Lionel **Escama**, film

SAMEDI 15 NOVEMBRE 20h30 OPÉRA de NICE
100 FLUTES, 100 SAXOS ET PLUS ENCORE ...
**> ÉTUDIANTS DES CONSERVATOIRES
 DE LA RÉGION PACA ET ...**

Mario **Caroli**, flûte / Claude **Delangle**, saxophone
 Salvatore **Sciarrino** : *Studi per l'intonazione del mare* (2000)

DIMANCHE 16 NOVEMBRE 17h30 THÉÂTRE de la photographie
 et de l'image > NICE
À CORDES DÉPLOYÉES
> QUATUOR DANIEL

Franck **Bedrossian** : *Tracés d'ombres* (2005)
 György **Ligeti** : *Métamorphoses nocturnes, quatuor à cordes N°1* (1953-1954)
 Florence **Baschet** : *nouvelle œuvre*
 Sebastian **Rivas** : *Orbis Tertius - Prod CIRM*

MARDI 18 NOVEMBRE 20h30 THÉÂTRE de la photographie
 et de l'image > NICE
VOIX ET VENTS
> ACCROCHE NOTE

Françoise **Kubler**, soprano / Mario **Caroli**, flûte
 Armand **Angster**, clarinette

Philippe **Leroux** : *Je brûle dit-elle un jour à un camarade* (1990)
 Giacinto **Scelsi** : *Ko-Lho* (1966)
 Alberto **Posadas** : *Sinolon* (2000)
 Salvatore **Sciarrino** : *La Perfezione di uno spirito sottile* (1985)

MERCREDI 19 NOVEMBRE 18h30 & 20h30 CRR de NICE
ELECTROACOUSTIQUE ET MUSIQUES MIXTES
> FORUM DES ÉTUDIANTS / F. BAYLE

Michel **Pascal**, coordination
 François **Bayle** : *Grande polyphonie* (nouvelle version) et créations
 des étudiants de la classe de composition électroacoustique du CRR
 de Nice et de l'Université de Berkeley.

JEUDI 20 NOVEMBRE 15h CRR de NICE
ATELIER FRANCE / BERKELEY
 Workshop autour des travaux de John **MacCallum** et de
 Marc **Codron**, deux étudiants ayant participé aux échanges
 CNMAT / BERKELEY / CRR, UNS, CIRM dans le cadre Face 2007-2008

JEUDI 20 NOVEMBRE 20h30 CRR de NICE
RECITAL DE PIANO par François-Frédéric Guy
> L'INTEGRALE HUGUES DUFOURT

An **Schwager** *Kronos* (1994), *Meeresstille* (1997),
Rastlose Liebe (2000) et *Erlkönig* (2006)

VENDREDI 21 NOVEMBRE 20h30 THÉÂTRE National de NICE
LE LIVRE DES RITUELS
> ENSEMBLE ICARUS

Mirco **Ghirardini**, direction / Sonia **Turchetta**, soprano
 Jérôme **Combiar** : *nouvelle œuvre - Prod CIRM/création*
 Denys **Bouliane** : *Qualia sui* (2001)
 Bertrand **Dubedout** : *Lo libre dels rituals* (2007) - **Prod CIRM**

SAMEDI 22 NOVEMBRE 20h30 OPÉRA de MONACO
RÉPERTOIRE D'AUJOURD'HUI
**> ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
 DE MONTE-CARLO**

Jean **Deroyer**, direction
 Françoise **Kubler**, soprano / Marie-Josèphe **Jude**, piano

Iannis **Xenakis** : *Pithoprakta* (1956)
 Luciano **Berio** : *Points on the curve to find* (1974)
 Fausto **Romitelli** : *EnTrance* (1995)
 Gérard **Grisey** : *Le temps et l'écume* (1989)

Programme publié le 25 mai 2008, sous réserve de modifications
 réalisation & conception graphique : **COULEUR tango** Photos : G. Martinez & Ph. Hurst

Billetterie/vente en ligne dès aujourd'hui sur > www.cirm-manca.org

RENSEIGNEMENTS : CIRM-CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE • 33, avenue Jean Médecin - 06000 Nice - Tél 04 93 88 74 68 - info@cirm-manca.org