



## **L'OREILLE QUI TOMBE - DEUXIÈME EFFONDREMENT**

**Frédérique Nalbandian & Pascal Quignard**

PERFORMANCE LE 28 MAI À 19H

dans le cadre du 11e Printemps de l'Art Contemporain

Réservation obligatoire à [info@voyonsvoir.org](mailto:info@voyonsvoir.org)

L'Oreille qui tombe, deuxième effondrement est le fruit d'une collaboration entre l'artiste plasticienne Frédérique Nalbandian et l'auteur de Tous les matins du monde, ou Les Ombres errantes, Prix Goncourt 2002, l'écrivain Pascal Quignard. Il s'agit d'une installation sonore et évolutive, d'une rencontre entre les performances des Ténèbres de Pascal Quignard et de l'oeuvre plastique de Frédérique Nalbandian : une oreille sculptée en savon de Marseille réalisée à la savonnerie du Fer à Cheval, labellisée EPV (entreprise du patrimoine vivant). Production initiale du Moulin de la Valette.

Savonnerie du Fer à Cheval, 66 chemin de Sainte-Marthe, 13014 Marseille

